

# Rends-nous la joie d'être sauvés

HYMNES ET CANTIQUES

## COUPLETS

$\text{♩} = 90$

Dom Lab Mib Sib4 - 3 Fam

1. Voi - ci le temps de Dieu, ce mo - ment con - sa - cré, al - lons à sa ren -

**Dim I** 2. Gui - dés par son Es - prit, nous i - rons au dé - sert, pour é - cou - ter sa

**Dim II** 3. Là - haut sur la mon - tagne, em - me - nés à l'é - cart, nous con - nai - trons le

**Dim III\*** 4. As - sis au bord du puits, aux cô - tés de Jé - sus, nous nous re - po - se -

**Dim IV\*** 5. Comme à l'a - veu - gle - né, que tu touches et re - crée, tu ou - vri - ras nos

**Dim V\*** 6. A - vec Marthe et Ma - rie, tu pleu - ras ton a - mi. Tu viens pour nous sau -

\* = année A

Dom Lab Sol4 - 3 Dom Lab

1. contre, en - trons en sa pré - sen - ce. Qua - ran - te jours du - rant, d'un pas

2. voix au creux de nos si - len - ces. Nous lais - se - rons les biens qui cap -

3. Fils, et nous ver - rons sa gloi - re. Nous goû - te - rons la joie de res -

4. rons des pei - nes de la rou - te. Il pui - se - ra pour nous à la

5. yeux, pour mieux te re - con - naî - tre. Nous pour - rons té - moi - gner et sans

6. ver et nous in - vites à croi - re. Oui, nous cro - yons, Jé - sus, tu es

B. : B.F.

Mib Sib4 - 3 Fam Dom Lab Sib Dom

1. vif et jo - yeux, mar - chons sur ses che - mins, dans l'u - ni - té.

2. ti - vent nos cœurs pour vi - vre l'es - sen - tiel : Dieu seul suf - fit.

3. ter près de lui. Vo - yez comme il est bon de l'é - cou - ter.

4. sour - ce de vie l'eau vi - ve de l'Es - prit qui for - ti - fie.

5. peur af - fir - mer que tu es la lu - mière en no - tre nuit.

6. sour - ce de vie, tu es vrai - ment le Christ, le Fils de Dieu.

# Rends-nous la joie d'être sauvés

HYMNES ET CANTIQUES

## REFRAIN

The musical score is written in a 2-staff system (treble and bass clefs) with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The score is divided into two systems. The first system contains the first line of the refrain, and the second system contains the second line. The lyrics are written below the treble staff. The notes are marked with solfège syllables: Dom, Lab, Mib, Sib4 - 3 in the first system, and Fam, Dom, Lab, Sib4 - 3 in the second system. The lyrics are: "Rends-nous la joie d'être sauvés et nos lèvres publieront ta louange." and "A. T. : Rends-nous la joie d'être sauvés". The second system lyrics are: "Raf-fer-mis nos pas, viens nous re-crée-r, mets en nous, Sei-gneur, un cœur nou-veau !".

Dom Lab Mib Sib4 - 3

Rends-nous la joie d'être sauvés et nos lèvres publieront ta louange.

A. T. : Rends - nous la joie d'être sauvés

Fam Dom Lab Sib4 - 3

Raf-fer-mis nos pas, viens nous re-crée-r, mets en nous, Sei-gneur, un cœur nou-veau !