

# Béni soit Dieu le Père

## Entrée

### REFRAIN

REFRAIN

Bé-ni soit Dieu le Père \_\_ de Jé-sus le Sei-gneur qui a vain - cu la mort. Cri-ez de

This section consists of two staves of music in common time, key of C major. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes. The lyrics are integrated into the musical phrases.

joie pour lui, \_\_ il est vo - tre sa - lut, \_\_ c'est lui le Roi \_\_\_\_ de l'un - ni - vers.

This section continues the musical line from the previous staff, maintaining the same key and time signature. The lyrics describe the joy and salvation brought by Jesus Christ.

### COUPLET

1.Re - je - tez \_\_ les té - nè - bres et ve - nez à la lu - mière  
2.Ap - pro - chez - vous de - lui, pie - rre d'an - gle de l'E - glise  
3.Vous è - tes \_\_ sa de - meu - re de - ve nez pie - res vi - vantes,  
4.Vous la ra - ce choi - sie, peu - ple com - me saint Dieu peu - ple de rois,  
5.Ai - mez vo - tre pro - chain, com - me lui seul vous aime,

This section features a more complex harmonic structure with multiple chords per measure. The lyrics express various petitions and descriptions of God's attributes.

dé - si - rez \_\_ sa Pa - role, \_\_ elle vous don - ne le sa - lut!  
re - je - tée \_\_ par les hom - mes, mais pré - cieuse au - près de Dieu!  
O - frez par \_\_ Jé - sus Christ, \_\_ un sa - cri - fi - ce d'a - mour!  
pro - cla - mez \_\_ ses lou - an - ges, vous le peu - ple con - sa - cré!  
Le Pè - re \_\_ nous a dit, \_\_ "Soy - ez saints comme je suis Saint!"

This final section of the couplet concludes with a strong, rhythmic statement. The lyrics emphasize the divine nature and intercession of Jesus Christ.